

ДВИГАТЕЛЬ ПРОГРЕССА

## Студенты-рекламщики отстаивают свою профессию

**Анастасия Лапина, фото автора**

Каждый знает, что такое реклама, она окружает нас повсюду: в витринах магазинов, на баннерах у дорог, в каждом печатном издании, звучит по радио, теперь без неё трудно представить просмотр кино или передачи по телевидению. Наверняка, именно поэтому в народе отношение к рекламе, мягко говоря, неоднозначное.

Об этом знают немногие, но первое рекламное бюро в России появилось более 130 лет назад, создал его предприниматель Людвиг Метцель, являющийся автором слогана "Объявление есть двигатель торговли". Сейчас для того чтобы стать грамотным специалистом по рекламе, необходимо упорно учиться. Мы пообщались со студентами ДВФУ, будущими рекламщиками, и задали им следующие вопросы: как оцениваете свой багаж профессиональных знаний по выбранной профессии; была ли уже возможность применить их в работе на практике; планируете ли после окончания вуза работать в сфере рекламы и что можете сказать о негативном отношении к ней общества. На вопросы ответили 40 человек. Вот ответы некоторых из них:



**Екатерина (3 курс):**

- Я приобрела некоторые профессиональные знания, пока их достаточно для того, чтобы понимать разницу между рекламой и пиаром. Сейчас понимаю, что нужно потребителю, могу сама создавать рекламу: принты, ролики, раскодировку роликов.

Возможность применить свои знания у меня была. Участвовала в маркетинговых исследованиях, помогала в составлении анкет для опроса и общалась с потребителями товара. Работать понравилось, но я творческая личность, и мне хочется попробовать себя в копирайтинге (написании рекламных текстов).

Конечно, я хочу работать в рекламной сфере, многому научиться и многого добиться в этой индустрии. Люблю создавать рекламу, слоганы и составлять рекламные стратегии. Я бы не теряла зря время на учёбу, если бы не собиралась работать в рекламе. Люди не очень хотят верить рекламе, особенно в России, за что им спасибо, ведь благодаря их негативному отношению работники этой сферы создают все более и более изощренную рекламу. После чего даже заядлые ненавистники рекламы меняют своё мнение.

**Алексей (1 курс):**

- Я учусь чуть больше месяца, так что о профессиональных знаниях говорить пока рано, но даже за это время мы кое-что уже узнали. Пробовали снимать социальную рекламу, сделали два ролика. Иногда приходит вдохновение создать плакат или написать сценарий для рекламного ролика, но это лишь для себя, работой это сложно назвать. Я планирую поступить в магистратуру по своей специальности. Работать собираюсь в рекламе, хотя и сфера пиара, особенно политического, меня тоже интересует. Мы с одногруппниками делали много социальных опросов на эту тему. Не могу сказать, что рекламу люди считают каким-то злом. Максимум, что в ней не нравится, так это то, что реклама прерывает сериалы и радиозаписи.



**Ксения (4 курс):**

- В университете нам дают большой объем теоретических знаний, их достаточно, но не хватает практики. К сожалению, пока такого практического опыта у меня нет. Хочу быть копирайтером - специалистом по написанию рекламных и презентационных текстов. К сожалению, в СМИ большинство рекламы является навязчивой, поэтому негативное отношение общества к рекламе вполне оправданно. Однако я думаю, что реклама - вид искусства, и надо рассматривать ее и с этой стороны.

**Анна (3 курс):**

- За время учебы я приобрела достаточное количество знаний, чтобы использовать их в своей будущей профессии. К сожалению, у меня не было возможности в полной мере применять свои знания на практике. В будущем хочу заниматься рекламной деятельностью в России, а потом за рубежом. Я могу только рассуждать о причинах негативного отношения к рекламе. Во-первых, большая часть людей воспринимает рекламу как мусор, как что-то ненужное. Во-вторых, многих раздражает, что в ТВ и в наружной рекламе практически отсутствует цензура.



ТАЛАНТЫ

## Гран-при фестиваля у юных артемовцев

**Екатерина Третьяк**

Детский хореографический ансамбль "Веснушки" стал обладателем Гран-при городского открытого фестиваля народного танца, который прошел в Артеме. Воспитанникам Натальи Голды не оказалось равных в номинации "Народный танец".

Участие в восьмом открытом фестивале народного танца приняло участие 20 творческих коллективов со всего края. В Артеме съехались танцоры как из крупных городов края, так и отдаленных сел и поселков. В течение двух дней на сцене Дворца культуры продолжались танцевальные поединки. Лучшие творческие коллективы приняли участие в финальном гала-концерте. По итогам фестиваля "Приз главы Артемовского городского округа" был присужден Андрею Волгапкину - солисту заслуженного коллектива самодеятельного художественного творчества Приморского края образцового хореографического ансамбля



"Сияние". Лауреатами 1-й степени стали: студия классического балета школы-интерната ВГУЭС для одаренных детей (руководители Надежда Нечаева и Анна Власова) г. Владивосток, заслуженный коллектив Приморского края - образцовый ансамбль танца "Ариэль" (руководитель Жанна Гугушвили) г. Фокино, заслуженный коллек-

тив самодеятельного художественного творчества Приморского края - образцовый хореографический ансамбль "Сияние" (руководитель Сергей Зайцев). Диплом лауреата 1-й степени также заслужила солистка образцового хореографического ансамбля "Грация" Ирина Хозеева за сольное исполнение танца "Веселый юнга".

## Добрые строки

Образцовый ансамбль эстрадного танца "Орион" выражает благодарность депутату Законодательного Собрания Приморского края Джамбулату Абдулхалимовичу Текиеву и депутату Думы Артемовского городского округа Василию Ивановичу Веркеенко за помощь в органи-

зации участия ансамбля в VI Всероссийском конкурсе современной хореографии "Танцевальный квартал-2012", который состоялся во Владивостоке с 16 по 20 октября 2012 года. Этот конкурс позволил раскрыть многообразие направлений современной хореографии,

потенциал творческих коллективов и хореографов края, создал условия для обучения и повышения профессионального мастерства.

Замечательно, что есть в нашем городе и крае неравнодушные люди, готовые оказывать содействие развитию культуры в молодежной среде.

СПОРТ

## Соревнования по восточным единоборствам

**Валентина Серебрякова**

**3 - 4 ноября в краевой столице состоялся открытый Кубок Владивостока по кикбоксингу. В нем приняли участие более 100 спортсменов из Уссурийска, Находки, Владивостока, Лесозаводска, Артема.**

Наш город представляли четыре воспитанника ДЮСШ "Темп" из пос. Заводского, которых тренируют Алексей Аникушин и Андрей Колбасин. Наши ребята оказались на высоте. Первое место в весовой категории до 33 кг занял десятилетний Остап Фитцов. Также первые места завоевали Андрей Прохоров 1997 года рождения (до 57 кг) и Владислав Захаров 1996 года рождения (до 60 кг). На втором месте оказался Максим Черненко 1997 года рождения (до 54 кг). Он в финале с минимальным преимуществом уступил финалисту Кубка мира 2012 года, спортсмену из Хабаровска Никите Ящук. За три последних года они встретились в поединке уже четвертый раз. Пока счет составляет 2:2.

А в Находке в эти же дни проходило открытое первенство города по восточному единоборству Кудо, в котором приня-

ло участие гораздо больше спортсменов со всего края - около 200 человек. Надо отметить, что в Кудо, в отличие от других видов единоборств, существует такое понятие, как индекс силы. То есть, если, например, в кикбоксинге определяется весовая категория спортсмена, то в Кудо складываются вес и рост. Этот показатель измеряется в единицах. Семнадцатилетний "темповец" Рамик Гурбанов в категории до 230 единиц завоевал

первое место. Третьи места достались 12-летнему Юстину Абашееву (до 190 единиц) и Владимиру Ганжару 1996 года рождения (до 220 единиц), который уступил двухкратному победителю первенства России по Кудо Сиртану Аварскому. Соревнования в Находке можно считать отборочными для Дальневосточного первенства по Кудо, которое пройдет во Владивостоке в спортивном комплексе "Олимпиец" восьмого декабря.

