

## УРОКИ МУЖЕСТВА

## ЧТОБЫ ЗНАЛИ РЕБЯТА ОБ АФГАНЕ

Лариса Бахтина

В рамках городского месячника военно-патриотического воспитания, посвященного Дню защитника Отечества, и проходящих в школах города "Уроков мужества" в Доме культуры "Индустрия" п. Заводской прошел тематический вечер "Афганистан. И я там был...", посвященный годовщине вывода советских войск из Афганистана. На вечер-встречу был приглашен участник афганской войны, ветеран локальных войн Анатолий Лушин.



Зал был полон, что называется, здесь было яблоку негде упасть. С интересом отнеслись к встрече средние школы посёлка.

Организовано пришли учащиеся школы №10 во главе с классными руководителями: Ольгой Ивановной Емельяненко (8б класс), Людмилой Алексеевной Гордюшиной (9б класс) и учителем истории Ольгой Леонидовной Сергеевской (8а класс).

Преподаватель начальных классов средней школы №4 Ирина Михайловна Кропачева привела своих учеников 4б класса.

Творческие работники ДК "Индустрия" давно знают Ирину Михайловну как заинтересованного и беспокойного учителя. Дети ее класса - частые

гости на различных мероприятиях в Доме культуры.

Открыла тематический вечер заведующая отделом по работе с молодёжью Дома культуры Галина Ткачук повествованием об афганских событиях 1979-1989 годов и показом документальных видеоматериалов этого периода.

Анатолий Лушин поделился личными воспоминаниями о боевых действиях, о примерах мужества и героизма наших воинов, рассказал о патриотической работе российской общественной организации ветеранов локальных войн "Боевое братство" и ее отделения в Приморском крае по Артемовскому городскому округу с показом документального видеопленка.

Затем с помощью подготовленной слайдовой презентации вспомнили поименно артемовцев, погибших при исполнении воинского долга в "горячих точках" и почтили их память минутой молчания. А потом Анатолий Корнелевич взял в руки гитару и исполнил для ребят афганские песни и гимн "Боевого братства". В ответ раздались дружные аплодисменты. Так все присутствующие благодарили ветерана боевых действий в Афганистане, активиста организации "Боевое братство" А.К. Лушина.

А "четвероклашки" И.М. Кропачевой вручили ветерану красивые гвоздики и красивую коробку конфет и сфотографировались вместе на память.

## ГРАЖДАНСКАЯ ОБОРОНА

## Информировать, предупреждать, защищать

**Управление информации администрации АГО**

**Ежегодно 1 марта мировая общественность отмечает Международный день гражданской обороны.**

Празднование этого дня - еще одна возможность для всех структур и служб гражданской обороны усилить свою роль в вопросах спасения человеческой жизни, собственности и окружающей среды. Кроме того, расширить возможности реагирования на разного рода чрезвычайные ситуации с целью максимального сокращения человеческих и материальных потерь.

В конце XX века стало активно развиваться международное сотрудничество в области гражданской обороны. Единственной межправительственной международной организацией в области гражданской обороны в настоящее время является Международная организация гражданской обороны (МОГО) со штаб-квартирой в Швейцарии (г. Женева). В рамках одного государства невозможно решить вопросы оповещения, эвакуации населения на территорию сопредельных стран, необходима международная координация при оказании взаимопомощи в ходе спасательных работ. Перечень задач гражданской защиты довольно большой, но в общих чертах их можно представить следующим образом:

- защитить гражданское население от опасностей военных действий и чрезвычайных ситуаций;
- помочь гражданскому населению

оправиться от немедленных последствий военных действий и чрезвычайных ситуаций.

МЧС России на протяжении многих лет является активным участником Международной организации гражданской обороны, вносит весомый вклад в расширение взаимовыгодного сотрудничества и партнерства в данной области.

Гражданской обороной Артемовского городского округа руководит глава Артемовского городского округа В.М. Новиков.

Муниципальное казенное учреждение по делам ГО, ЧС и ПБ Артемовского городского округа является органом, специально уполномоченным на решение задач в области гражданской обороны и чрезвычайных ситуаций.

Основными задачами его являются: грамотная и четкая организация работ по оповещению и эвакуации населения; обучение населения в области гражданской обороны и защиты населения от чрезвычайных ситуаций; организация аварийных и спасательных работ; защита населения от опасностей, возникающих вследствие ведения боевых действий.

Муниципальным казенным учреждением по делам ГО, ЧС и ПБ Артемовского городского округа проводится большая и кропотливая работа по выполнению всех возложенных на него задач.

Большой вклад в их решение вносит личный состав МКУ по делам ГО, ЧС и ПБ Артемовского городского округа: С.Н. Ковальчук, Г.П. Ратов, О.И. Лам, Е.Б. Шорников, И.Г. Киселева, Л.Г. Ким, И.В. Ковальчук.

## ПАМЯТИ ЧЕЛОВЕКА

## ОН В КОРЕНЬ ЗРИЛ И ВИДЕЛ КРАСОТУ

**Борис Захаров, фото из фондов музея г. Артёма предоставлено А.В. Синцовым**

**Мужской праздник Роман Тесленко называл Днём РККА (Рабоче-Крестьянской Красной Армии) - так назывался он в те годы, когда Роман Фёдорович служил на флоте. В день этого праздника он и ушёл из жизни ровно десять лет назад, навечно оставшись живым в нашей памяти.**

А служить его призвали в далёком 1939 году. Матрос, торпедист-электрик 78-й отдельной бригады катеров - он так и остался в душе матросом на всю оставшуюся жизнь.

Я всегда любовался этим человеком, когда видел его в День Победы на городской площади, и жалею, что знакомство у нас было "шапочным". Поговорить бы с ним! Наверняка обогатил бы меня тот несостоявшийся разговор. Я не беседовал с ним, но и сейчас при упоминании о художнике возникает во мне чувство, будто я веду с ним беседу... О том, что никому не дано познать.

В Вечность его провожали из 1-й школы. Долго длилась

церемония прощания. И зрели у провожавших его людей слова и фразы, высказанные потом перед ликом его. Перед ликом. Невозможно сказать: "У гроба", потому что Большой Роман жив.

Его помнят люди разных возрастов, разных поколений. "В 50-е годы он был у нас воспитателем в пионерлагере", - вспоминал Александр Савченко, который и сам теперь состоит в возрасте деда. А Леонид Михайлович Пономарёв, боевой лётчик-истребитель, летавший с Угловой ещё в 1941 году, годится в отцы Александру Владимировичу. Он говорил как-то мне: "Я учился рисовать в студии ДКУ у Романа Фёдоровича Тесленко".

Этот ученик старше Тесленко на три года, и в свои 97 лет по-прежнему рисует самолёты и природу. Да, есть последователи у Романа Фёдоровича, если не угасает глубокое понимание природы. Он ходил по лесу, искал. Он видел корни. В обычности и приземлённости извлечённого из почвенной глубины древесного "обломка" он замечал высокую красоту, произведение искусства. Наверно, он, как никто другой, понимал глубокий смысл фразы незабвенного Козьмы

Прутков: "Зри в корень!" Роман Тесленко знал, что это такое.

И всё это потому, что он любил природу необычной, созидающей любовью. Не на словах, которых мы говорим так много, что они становятся простым сотрясанием воздуха. Он любил природу глубинами своей большой души, был немногословен, но вдумчив. Он много сказал нам своим творчеством! Прошло десять лет, и сейчас, сквозь призму времени, кажется, что он знал Истину.

"У него потрясающие работы, - говорил Владимир Олейников, художник, глубоко понимающий цену творчеству. - А сам он, с виду простой человек, особо не выделялся "величием", надевая в праздник бескозырку, уже тронутую бременем времени..."

Бремя времени - как верно сказано! Такая же была на нём тельняшка - обычный старый матрос. Но сколько в нём виделось необычного и молодого! И какая-то величавость пронзительно сквозила через эту простоту и обыкновенность...

А ещё у него было "тонкое чувство такта, - так сказала Ирина Юрьевна Илюхина, заместитель главы города. - И



была доброта - главный двигатель Романа Фёдоровича. Есть принципиальность жестокая и злая, а есть и добрая. Он обладал ею. Я обязана попросить у него прощения за всё то, что не удалось для него сделать..."

"Он был хороший верный друг, наша дружба имеет большой "стаж" - с 1964 года, - это отзыв Алексея Песегова, почётного гражданина города Артёма, как и Тесленко. - Роман Фёдорович двадцать лет отдал решению уникаль-

ной творческой задачи"... Друг и творец. Иван Галахов пожелал, чтобы на здании лесхоза была установлена мемориальная доска: "Нелли Васильевна Двужилина была директором лесхоза. Роман и Нелли - это был творческий подвиг. В музее лесхоза я был, как "на природе". То, что красиво, то, что очень красиво, - это понятно всем. А у Романа Фёдоровича было великое народное творчество. Дай Бог в нашем Артёме много-много таких талантов!"