

Игорь НАГАЙЦЕВ

X X X

Июльский сад и лип цветенье
Меня волнуют неспроста.
Ты промелькнула, как виденье,
И не оставила следа.

Я слышу в шелесте берёзы
Твой мелодичный, звонкий смех.
В моей душе раскрылись розы
Такие белые, как снег.

И вновь надеюсь на свиданье,
Чтоб быть с тобой наедине.
Моё ты нежное создание,
Ласкай, ласкай же душу мне.

Как я люблю тебя, сгорая
От нежной страсти и огня!
Ты мне откроешь двери рая,
В котором будешь ждать меня.

X X X

Роняет дождь дождевики
На мокрую траву.
Корзинку земляники
Я для тебя нарву.

Ты смотришь, улыбаясь,
И светишься, как день.
К твоим плечам, ласкаясь,
Тихонько льнёт сирень.

Как нежно дождь целует
Деревья и кусты!
Твой нежный взгляд чарует
Сияньем красоты.

Цвети же, словно ландыш,
И радуй душу мне.
Ведь ты прекрасно знаешь,
Что грудь моя в огне.

Мой ангел белокрылый,
Ты опустишь с небес.
В душе твой образ милый
Вновь для меня воскрес.

X X X

Моя любимая Оксана,
Твой взгляд похож на васильки.
Мне видится в цветку поляна
И над цветами - мотыльки.

Твои каштановые кудри
Мне трогать нравится рукой,
И очи, словно свет лазури,
Пленяют чудной красотой.

И я в душе надежду нежу
Быть для тебя роднее всех,
И алых роз букет нарежу,
Чтоб только слушать
звонкий смех.

Пусть цветут сирень и слива
В твоём ухоженном саду.
Ты, как они, душой красива
И вся в сиреновом цвету.

1 марта состоялась презентация третьего выпуска литературного альманаха «Артемиды». Редакционная коллегия журнала, авторы и другие творческие люди, собравшиеся в выставочном центре «Галерея», были едины в том, что выпуски альманаха нужно продолжать при любых условиях. Начинающим и известным в городе писателям, поэтам, журналистам необходимо такое издание. Любому пишущий человек хочет видеть воплощение своих трудов в книге. Читателям нашей газеты мы предлагаем стихи из «Артемиды-3».

И только авторов-мужчин.

И только - о женщинах и для женщин.
В преддверии праздника 8 Марта
это будет более чем кстати.

Валерий ПАРЕНСКИЙ

На моём недолгом пути
Было много надежд и тревог,
Это всё я вложил в стихи,
А точнее - пишу между строк.

Мне намёки уже не вновь,
Пыл желаний немного стих,
Я не раз упустил любовь
На моём недолгом пути.

Было много бессонных ночей,
Были песни моих дорог,
Были слёзы, мечты о Ней,
Было много надежд и тревог.

Был я весел и рад весне,
Был печален, упрям и тих...
Улыбалась удача мне -
Это всё я вложил в стихи.

Год, неделя и миг любой
Умалют мне жизни срок.
Я кричу: «Я ищу любовь!»,
А точнее - пишу между строк.

Михаил ТАБАКМАХЕР

Подтолкнёшь голубенькие тапки -
(В левом боку ниточка торчит).
Зонт возьмёшь. Порывисто, внезапно
Вся прижмёшься. Скажешь: - Помолчим?
И сама придумаешь причину,
По которой не был столько дней.
Будешь ты логична, как мужчина,
Разве только чуточку сильнее.

Вдруг на кухню: - У меня ж котлеты!
(Словно знала, что приду сейчас).
- Глянь пока что фотки, это летом...
Там на полке твой противный джаз.
Жилочка синее под халатом,
Серебринка около виска.
- Как там, расскажи, твои ребята?
В сторону глаза - а в них тоска.

Опьяняет мрамор твоей кожи,
Так уютно ткнувшейся в усы.
- Остаешься? Мне сегодня можно.
...Господи, ну как стучат часы!

С разноцветными клубками миска.
Запах кофе - трепетной струной...
Это всё так невозможно близко.
Так возможно. Рядом. За стеной.
Между нами - дверь, не горизонты,
Не моря, не горы - а порог.
Только отряхну намокший зонтик
И нашарю в полутьме звонок.

Ты простишь, конечно. Ты поверишь
Моему убогому вранью.
Но стою я у знакомой двери,
Будто бы у бездны на краю.

Александр СТУПАК

Позови меня в гости, красавица.
Чаем крепким меня напои.
Расскажи мне, что любишь, что нравится,
И поведай о думах своих.

Почему ты грустишь, мое солнышко,
И, наверно, тоскуешь в ночи.
Что ты выпила горя по горлышко -
Не поверю, об этом молчи.

Посидим за чайком и забудутся
Неурядицы жизни,
Помечтаем с тобой, что-то сбудется!
Так не вешай, красавица, нос!

