

# ВСПЫХНЕТ ПАМЯТЬ ЖИВЫМ ОГНЕМ

Ольга Шкурат, фото автора

Последние выходные июля были ознаменованы тремя важными событиями - один из самых любимых приморцами военных праздников совпал с юбилеями двух памятных трагических дат.

## ТРАГЕДИЯ 1953 ГОДА

28 июля Владивосток отметил День ВМФ. Традиционно праздник начался с подъема Андреевского флага и флагов расцвечивания, объявления приказов и поздравлений министра обороны Российской Федерации, Главнокомандующего ВМФ, командования и Военного совета Тихоокеанского флота. Затем последовали церемония возложения венков и цветов к Вечному огню мемориала "Боевая слава Тихоокеанского флота", парад и театрализованное представление об истории флота России "Легендарные люди. Героический флот" в акватории Амурского залива и на Водной станции ТОФ.

А днем ранее ветераны морской авиации почтили память экипажа и пассажиров советского мирного самолета Ил-12, коварно сбитого американским истребителем в июле 1953 года в воздушном пространстве над Китаем. Почтить память товарищей, погибших ровно 60 лет назад, собрались председатель Совета ветеранов морской авиации ТОФ полковник в отставке Владимир Ермолкин, предсе-



датель Приморской краевой общественной организации ветеранов боевых действий "Контингент" полковник запаса Сергей Кондратенко, подполковник в отставке, командир бывшего 593 отдельного транспортного авиационного полка в с. Кневичи Владимир Серов, майор в отставке, бывший начальник технико-эксплуатационной части полка Виктор Воронцов, молодые офицеры ныне действующей летной эскадрильи.

В тот день над Порт-Артуром стояло жаркое солнце. Оставалось лишь несколько часов (!!!) до объявления о завершении корейской войны, ставшей, по сути дела, первым реальным, со времени Второй мировой, полигоном, на кото-

ром проходила испытания новейшая для того времени боевая техника СССР и США. Как известно, практически все вооружение - от автоматов АК-47 до реактивных истребителей МиГ-15, на которых воевали северокорейские (и советские) пилоты, поставлялось режиму Ким Ир Сена Советским Союзом. В свою очередь, американская сторона не только снабжала самым современным оружием Ли Сын-Мана и его сторонников, но и сама принимала непосредственное участие в боях на Корейском полуострове.

27 июля 1953 года экипажу готовящегося к вылету во Владивосток пассажирского самолета Ил-12 предстоял совершенно обычный рейс. Но

приземлиться во Владивостоке ему было не суждено. Через два с половиной часа после взлета, когда самолет находился недалеко от китайского городка Хуадянь, он был расстрелян четырьмя реактивными истребителями ВВС США. На борту Ил-12 было 6 членов экипажа и 14 пассажиров.

Через несколько дней место падения нашли и останки захоронили в Порт-Артуре. Позже их кремировали и перевезли во Владивосток. Тогда и появился в тихом скверике на остановке "Дальзаводская" скромный памятник. По сей день это единственный в центре Владивостока памятник-захоронение, установленный в честь погибших воинов.

Многие вопросы, появившиеся после гибели Ил-12, до сих пор остаются без ответа. Для потомков же важно, чтобы в истории было как можно меньше белых пятен.

## СТОЛКНОВЕНИЕ НА ПАРАДЕ В 1963-М

Ровно полвека назад во Владивостоке произошла еще одна трагедия, связанная с военной авиацией. 28 июля 1963 года во время празднования Дня ВВС в небе над проливом Босфор Восточный столкнулись два реактивных ракетноносца ТУ-16К-10-26. Три года назад во Владивостоке, на острове Елены, появилась табличка, посвященная 12 морским летчикам, погибшим в тот день.

Выбрать место для таблички оказалось так же непросто, как определить, над какой точ-

кой острова столкнулись самолеты. Даже очевидцы события не сразу поняли, что произошла трагедия. Известно, что ракетноносцы, пролетая над трибунами с командованием ТОФа, вошли в зону тумана. Один из ведомых зацепил крылом ведущего. Самолеты разрушились в воздухе. Части обшивки разбросало по всему острову и побережью. Поэтому ребята из поискового отряда "Авиапоиск" решили установить табличку на Ларионовском расхонном погребке, часто посещаемом туристами.

О столкновении самолетов долго не любили вспоминать на флоте. Полковник Павел Левшов, представитель Совета ветеранов флота, в то время был еще ребенком. Его отец участвовал в воздушном параде 63-го года. Павел Владимирович помнит, какая напряженная была в тот день обстановка. За праздничным столом собрались родственники и близкие, и вдруг сообщение о крушении. Все с волнением стали ждать оглашения имен. Для 12 семей села Кневичи тот день стал настоящей трагедией.

Несмотря на праздник 28 июля все отставные и боевые офицеры, собравшиеся днем ранее у памятника погибшим в Китае, почтили память своих боевых товарищей и в Кневичах.

Боевые товарищи и друзья живы до тех пор, пока жива память о них, пока ныне здравствующие вспоминают и говорят о них. И пока молодежь интересуется историей.

# ПОДНЯТЬ ПАРУСА!

День Военно-Морского флота отметили юные жители Артемовского

Людмила Костюкова,  
фото автора

И помогли им в этом работники Дома культуры имени Артема. Они стараются, чтобы у поселка были свои традиции. Праздники улицы Братской уже можно отнести к категории традиционных. Совсем недавно на площадке возле дома №26 проходил Бал цветов.

А вот морской праздник, хотя и исходит из воды, напугал даже постоянно дождливую этим июлем погоду. Морось прекратилась, как только работник ДК Алла Быкова дала команду строиться "Дельфинам" и "Ки-



там". Мальчишки и девчонки выстроились в линию, как на военном смотре. Задание первого конкурса - приборка на "корабле". И хотя говорят, женский пол на судне - к неудаче, "дельфинчики" красиво справились с заданием, создав задел на победу. Далее они четко выполняли действия "лево руля", "право руля", "адмирал на корабле", многие другие, опередили "сильный пол", связав морские узлы, чтобы спасти "коллег", якобы упавшую за борт. Быстрее пробежали по туннелю, чтобы прочесть послание, спрятанное в яйце, на "Рыбалке" выудили на одну рыбу больше. Проявили они слабость только при перетягивании каната, дав почувствовать мальчишкам, что физическая сила все-таки на их стороне. На 10 очков больше оказалось у "Дельфинов", но "Киты" не расстроились - все получили сладкие призы, а девчонки еще и скакалки.

Надо было видеть, во что превратилась поляна, когда объявили веселый конкурс "У бедной-бедной старушки". У этой шуточной старушки завалилась избушка, но у нее семь сыновей с длинными носами, с огромными ушами и так далее. Дети, став в объемный круг, должны были все это изобразить воочию, при этом они скакали, как ковбои, ходили на носочках, как балерины, чеканили шаги, как солдаты,

двигались шагами лыжников. Музыкальное сопровождение студента ВГУЭС Дмитрия Драчева объединяло все в одно действо. Руки взмывали вверх, летели воздушные шары, потом веселье переросло в пляс, танцевать пустились и взрослые.

Члена жюри, жительницу дома №26 Валентину Ивановну Гевелюк шум и гам во дворе несколько не настораживал.

- Мы радуемся, когда к нам приходят работники культуры, - сказала она, - С удовольствием отрываемся от телевизоров, домашних забот. Видите, как искренне веселятся дети. Кто постарше, показывает свои таланты, малыши, на радость своим мамочкам, тоже не отстают. Подобные "выходы в народ" были популярны в 60-70-х годах, я помню, чуть ли не в каждом дворе устанавливались сцена, скамейки, люди общались, пели, танцевали. Мой первый танцевальный выход перед зрителями тоже состоялся на дворовой площадке.

- Новое - хорошо забытое старое, - сказала директор ДК Ирина Кузьмина. - Мы "пошли в народ", когда поняли, что не каждый житель Артемовского придет к нам в Дом культуры. Одних затягивает инертность, других - занятость, третьих - маленькие дети. А здесь участниками общего праздника становятся даже те, кто стоит на



балконах. Они аплодируют землякам, болеют за маленьких артистов. Потом и сами выходят на улицу.

"Эй, моряк, ты слишком долго плавал", - звучал звонкий голос руководителя вокальной студии "Бенефис", постоянной участницы концертов ДК Татьяны Сулеймановой. Морская тематика прослеживалась и в исполнении юных певцов: Алины Зайковой, Ксении Новожиловой, Даши Пучкиной, Оли Кулибаба, Леры Синенко. Сергей Велигодский, недавно демобилизовавшись из армии, вернулся к участию в концертной деятельности ДК. Его "Морячка" особенно "зажгла" публику. "Хоть бы жена не увидела", - произнес какой-то мужчина, лихо выплесывая с молодежью в ритм песни.

Зрители и участники нехотя расходились по домам. Но сказать, я думаю, им долго не придется. По словам директора,

ежегодно только детских мероприятий, которые практически не повторяются, они проводят не меньше 70-ти. И все их ведет Алла Алексеевна Быкова. Задача и выдумки ей не занимать. И все потому, что она любит детей, знает, как их развеселить, чем увлечь, чему научить. В ее горячем "опекунстве" клубы "Эко", "Закон и ты", "Умники", "Патриот", "Парад профессий", "Физкультминутка", кружок "Маски", самодеятельные артисты которого постоянно участвуют в театрализованных представлениях. Не зря коллектив Дома культуры выдвинул ее кандидатуру на звание "Человек года" среди работников культуры Артемовского городского округа. Пожелаем ей и всем, кто трудится в ДК имени Артема, удачи, новых творческих успехов, много достойных встреч с жителями города. Тем более, уже готовится августовское мероприятие, посвященное Всемирному дню левшей.