

Светлана Мельникова

Психологи советуют: спешите исполнять свои желания, дайте волю воображению и доверьтесь своей судьбе. Судьба в лице сына Артура преподнесла жительнице Артёма Нине Мозговой, отметившей в этом году свой юбилейный день рождения, поездку в Прагу, а попутно и в другие места Западной и Восточной Европы.

КРАСОТЫ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

Первое, с чего начала рассказ Нина Юрьевна, - это посещение знаменитой карстовой пещеры Моравского Краса, пещеры Пунква, где протекает подземная речка и располагается пропасть Мацоха глубиной около 140 метров. К пещере туристов доставляет симпатичный трамвайчик. Внутри пещеры - подсвеченные разноцветными фонариками подземные лабиринты, гроты, соединенные между собой ходами, украшенные фантастическими фигурами сталактитов и сталагмитов, многие из которых даже имеют свои названия - "Сова", "Перевернутый зонтик", "Гном", "Ваза", двухметровый "Турецкий минарет", длинная "Игла" и другие. Везде играет классическая музыка. Туристы продолжают свое путешествие на лодочках по подземной реке Пункве. В открытых местах над провалами протянута сетка, которая задерживает мусор и мелкие камешки. "Впечатление, конечно, ошеломляющее, настолько это красиво", - делится Нина Юрьевна.

Средневековые замки большого впечатления на русскую путешественницу не произвели. В поездку входило посещение готической крепости Пернштейн - жемчужины Моравской замковой архитектуры. Это одна из наиболее сохранившихся в Европе замковых построек. Град был построен в 13 столетии, и сейчас от него остались в основном каменные, почерневшие от времени стены и бедная по сравнению с более поздними временами обстановка. "После посещения дворцов Петербурга здесь и смотреть нечего, совсем нищий замок, - смеётся Нина Юрьевна. - А готические постройки так и вовсе напугали. Огромные, чёрные стрельчатые башни подавляют, везде каменные горгульи и какие-то демоны, очень неприятно". Страшновато было и при



АРТЕМОВЦЫ ПОКОРЯЮТ ПРАГУ

посещении знаменитой Костницы. Изумительный и ужасающий архитектурный памятник, созданный специально для того, чтобы напомнить нам о смерти, состоит из останков 40 000 людей. Украшения, надписи, пирамиды, люстра - всё здесь сделано из костей человека.

А вот более современные замковые комплексы впечатлили красотой и богатым убранством. Описывать величественные постройки Вены, Дрездена - никакой газеты не хватит. Но больше всего понравилась Прага. Её исторический центр - Пражский Град, крепость города Праги, резиденция чешских королей, некоторых императоров Священной Римской империи, президентов Чехословакии и сейчас - президента Чехии. Самая большая по площади президентская резиденция в мире.

ДОРОГА В ПРОШЛОЕ

Во многих замках есть экспозиции костюмов разного времени, и экскурсоводы рассказывают, как жили придворные в средневековье. Оказывается, жизнь в то время была, с точки зрения нашего времени, весьма простой даже во дворцах. Согласно заветам католической религии ревностным прихожанам было запрещено мыться в течение всей жизни. Чтобы дам в кринолинах не съели насекомые, им под платья привязывали мешочки с внутренностями животных, чтобы отвлечь кровопийц от филейных частей красавиц.

Всё это глушилось ароматами духов и благовоний. В экспозиции посетители могли увидеть совсем маленькие, короткие кровати, на которых придворные дамы спали практически сидя, поскольку причёски из пакли сооружались на полгода, а то и больше, и на ночь их устраивали на специальные подпорки. Также на ночь не снимали пышных платьев, которые весили около двадцати килограммов. Кстати, и средний рост средневековых жителей не превышал полутора метров.

Интересно было увидеть дома, на которых половина окон была нарисована на стене, рядом с настоящими. Гид объяснила, что это связано с налогами. В средние века в Германии ввели налог на окна и крыши. С каждого окна брали



определённую сумму, поэтому окон старались делать поменьше, а недостающие для красоты просто пририсовывали. А с крышами получилось ещё забавнее. Чтобы уменьшить налог на жильё, местные умельцы стали строить всё более высокие крыши и делать в них мансардные помещения. Выяснив это, власти ввели налог на высоту крыши, чтобы затруднить бесплатное использование мансард.

Очень сильное впечатление произвели памятники, посвящённые последствиям второй мировой войны. В Дрездене есть мемориал, установленный в память об обстреле города союзными войсками. Бессмысленная бомбардировка абсолютно мирного города, когда советские войска уже взяли Берлин, и война была, по



сути, окончена, до сих пор болезненна для города. До сих пор остался участок знаменитой Дрезденской картинной галереи, на котором написано "Музей, мин нет".

НРАВЫ И ОБЫЧАИ

Конечно, самое интересное в рассказе путешественников - это впечатление от современной жизни далёкой заграницы. Нина Юрьевна с энтузиазмом поделилась пережитым. На фотографиях и видеосъёмке регулярно появляются очень красиво одетые фигуры, которые можно принять за скульптуры. Одна из них напоминает золотую крылатую статую, другая - манекен, одетый в прекрасные кружева, третья - восковую скульптуру исторического персонажа. "Но это живые люди, - рассказывает Нина Юрьевна, - как они умудряются часами стоять неподвижно, я не знаю, но это очень красиво, и, видимо, это такой способ заработать. Женщина - золотая статуя, когда кто-то кладёт ей в чашку монетку, раскрывает крылья.

Вообще, в Восточной Европе запрещено нищенство, но попрошайек везде очень много. Если их кто-то сфотографирует, они потеряют социальные выплаты, которые в этих странах очень большие. Поэтому все нищие стоят на четвереньках и прячут лицо под капюшон, чтобы их не могли узнать.

Ещё приятно поразило то, что везде с детьми гуляют мамы и папы вместе. У них принято воспитывать детей самим, и относятся они к этому очень серьёзно.

Очень отличается от нашей пища. Во-первых, в Праге вода из-под крана льётся настолько чистая, что её можно пить сырой. По вкусу она напоминает минеральную воду без газа. Вся еда - экологически чистая, без всяких консервантов и добавок. С нашей точки зрения, несколько пресновата, но зато очень полезна. "В Германии попробовали знаменитые немецкие колбаски. Да, похоже на то, что они сделаны из мяса и ничего больше, - улыбается путешественница, - и, конечно, знаменитое чешское пиво. От него не пьянеешь, как от нашего, оно очень недолго хранится, потому что живое, натуральное. Еда стоит недорого при огромных порциях, так что хорошо поесть там - не проблема".

Нагнулись русские туристы и на неприятные моменты. "Смотрим, вроде как митинг

