

ТИМОШКА, ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ И ДРУГИЕ

Светлана Мельникова,
фото автора

День театра, к сожалению, не празднуется широко в Артёме. Но мы не лишены общения с загадочным миром театрального искусства. Кроме приезжих артистов, выступающих на сцене ДК, нас радуют юные артисты кукольного театра "АРТемон" Центра творческого развития и гуманитарного образования. Наверное, не зря Международный день театра и День кукольного театра в календаре стоят рядом. На школьных каникулах молодые, но уже опытные кукольники-АРТемоновцы дали несколько спектаклей.



Идея создания театра кукол возникла несколько лет назад с приходом в Центр творческого развития нового преподавателя со знаковой для нашего города фамилией - Натальи Новиковой. Молодой и энергичный культуролог сразу заразила идеей и детей, и родителей. "У меня никогда не было недостатка в инициативах, как и в поддержке родителей и администрации, - рассказывает Наталья Юльевна. - Образование позволяет самой писать сценарии, переделывать готовые, но слишком большие для наших возможностей произведения. А замечательная семья, обеспечивая надёжный тыл, даёт возможность играть вместе с детьми и получать от этого огромное удовольствие".

В кружке несколько групп детей разного возраста. Самые маленькие, первоклашки, пока только учатся. А вот старшие, девяти-десятилетние ре-

бятишки, уже выступают, будто профессионалы. Они очень гордятся своими постановками, ролями и замечательным руководителем. После очередного спектакля уставшие, но не утратившие энергичности артисты с энтузиазмом поделились впечатлениями.

Илья Бабиев - пока единственный мужчина в труппе. Он точно знает, что кукольный театр развивает моторику рук, и если бы ему в реальности попала волшебная палочка, он попросил бы мира во всём мире. Юлия Букина и Арина Мурзина наперебой заявили, что ходят в кружок, потому что здесь очень интересно. А Ира Скобилева, которая в спектакле была Бабой, считает, что всё, что делается в кружке, - это здорово. Алиса Филиппова играла Старуху, она дала Тимошке волшебный предмет. Ей больше всего нравится момент, когда её персонаж заст-

рял в яме и громко кричит, призывая на помощь. Юлия Тимергалиева оказалась Дедом. Но, несмотря на застенчивый вид, уже имела большой опыт в актёрской деятельности. Ребята участвовали в спектакле про волшебную ложку, которая выполняла желания главного героя Вики Скоркиной - Тимошки. Как оказалось, ложка добывала еду, но попутно являлась орудием борьбы за справедливость.

Тексты спектаклей Натальи Новиковой всегда динамичны, персонажи обладают недюжинным чувством юмора. Кроме того, они танцуют и поют. "А ещё они дерутся, - смеются девочки. - Это очень забавно, и играть такие сценки весело. Потому что всё не по-настоящему".

За год ребята поставили четыре спектакля, в каждом из которых есть свои любимые моменты. "Лесные приключения" - самый первый труд кружка в

этом году. Арина Мурзина больше всего запомнила роль Чучела Горохового в этом спектакле. Пьеса, где трёхголовый Змей Горыныч, Кикимора и другие сказочные персонажи пробуют себя в конкурсе "Минута славы", - самая смешная. Дети наперебой вспоминают разные моменты спектакля, переживая все перипетии забавных "диких" жителей: способ общения трёх голов Горыныча между собой, брейк в исполнении Лешего, а также то, как Соловей-разбойник путал все карты, они до сих пор вызывают массу положительных эмоций у юных артистов.

Волшебные сказки делают жизнь наших ребятишек соответствующей возрасту. Для детей начальной школы более приятно играть прин-

цесс и драконов, чем сидеть в интернете или смотреть по телевизору взрослые фильмы. Они ещё могут представить себе волшебную палочку и заказать, чтобы сестрёнка не болела или просто счастья. Для них немудрёная тряпичная кукла действительно разговаривает, поёт и хохочет. А вместе с ней хохочет и зал.

Родители всегда приходят на выступление ребятишек.

Рулана Николаева, мама Лизы Луниной, не забываемой поющей Кикиморы, считает, что посещение кружка - это очень важный момент в воспитании ребёнка. Дома Лиза разыгрывает сценки для маленького братика, рассказывает сказки, делает целые спектакли с игрушками. По мнению Руланы, участвуя в постановках, дети становятся раскованней, лучше говорят.



Любовь Геннадьевна Клёнова тоже пришла поддержать свою внучку. Она заметила, что девочка, которая и без того вполне подвижная и раскованная, в кружке нашла применение своим талантам. Здесь она и танцует, и поёт, и участвует в постановках и, главное, имеет увлечение, из-за которого не приходится волноваться за ребёнка.

Шумная стайка очень довольных собой артистов разошлась по домам, где ещё долго ребятишки будут делиться впечатлениями от пережитого, а мы хотим поздравить с Днём работника культуры и с Международным днём театра Наталью Новикову, которая делает жизнь наших детей наполненной высоким искусством.

ПРИТЯЖЕНИЕ СЦЕНЫ

ЗВЁЗДЫ ТАНЦПОЛА ЗАЖИГАЮТ!

Екатерина Третьяк,
фото Кристины Филоненко

Динамичный праздник творчества и танца "Звезда танцпола-2013" прошёл в Доме культуры ш. Амурская. ДК гудел, словно улей: сюда съехались гости со всех уголков Артемовского городского округа, а также из поселка Шкотово.

Как рассказала директор Дома культуры Ольга Гринберг,

конкурс этот особенный. У молодежи, которая занимается танцами долго и профессионально, есть масса возможностей показать свое творчество и получить его оценку, а вот непрофессиональные команды такой возможности лишены. Сюда приезжают люди, увлеченные танцем, но не имеющие профессиональной подготовки, здесь они делятся опытом, развлекаются в танцевальных батлах и просто знакомятся и общаются с единомышленниками.

Визитку и домашнее задание участники готовили заранее, но по-настоящему проявить свои танцевальные способности они смогли в конкурсе "Импровизация". На сцену поднимались совершенно разные по стилю команды и импровизировали под звуки разноплановой музыки. Ребятам пришлось изрядно потрудиться, чтобы выглядеть на сцене гармонично и умело двигаться под меняющиеся звуки. Отличное музыкальное сопровождение мероприятия обеспечил звукорежиссер Борис Гринберг.

В этом году в танцевальных соревнованиях участвовали восемь команд. Сразу два коллектива представляли Дом культуры "Родина" поселка Шкотово. Неординарными танцами порадовал коллектив "Vida-dance", он и получил победу в номинации "Ритмы современности". Стильные, динамичные танцы представили на суд жюри танцоры команды "Фантазия", за что получили победу в номинации "Обаяние". Номинацию "Мегадрайв дэнс" взяли девушки - любительницы восточных танцев, команда "718" Дома культуры села Кневичи. Особенно по-



рили зал младшие участницы коллектива, которые уверенно держались на сцене, исполняя движения под восточные ритмы. Самой артистичной была признана команда "Шанс" Дворца культуры г. Артема. Большой коллектив юных заводил своими лучезарными улыбками и слаженностью движений поднял настроение всем присутствующим. Несмотря на то, что конкурс проходил среди непрофессиональных танцоров, номинацию "Мастерство" получил учащийся профессионального училища № 24 Артем Ионов, который очень четко и экспрессивно двигался под музыку Майкла

Джексона. Совсем крохи из коллектива "Бисер" Дома культуры им. Артема победили в номинации "Восходящие звездочки". Самой оригинальной была признана команда "Стиль" средней школы №7. Команда "Фантазия" Дома культуры "Индустрия" победила в номинации "Задорные красавицы".

Лучшей танцовщицей "Мисс танцпола-2013" признана участница коллектива "Шанс" Алина Ли. Таким образом, жюри отметило значительные успехи девочки, которая уже несколько лет участвует в конкурсе. "Мистером танцпола - 2013" признан Артем Ионов.

